

DIVED

buokčal gillii ja kultuvrii • sukella kieleen ja kulttuuriin • dyk i diversitet



Kieli- ja kulttuuritietoinen opetus kouluissa

Kiia Kuusento

kiia.k.kuusento@utu.fi

Opetus- ja
kulttuuri-
ministeriö



Undervisnings-
och kultur-
ministeriet



TURUN
YLIOPISTO



Tampereen yliopisto



UNIVERSITY
OF OULU



Åbo Akademi
University



LAPIN YLIOPISTO
UNIVERSITY OF LAPLAND

HAMK
HÄMEEN AMMATTIKORKEAKOULU
HAME UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

Diak

Mitä on kielitietoisuus?

Opetus- ja
kulttuuri-
ministeriö



Undervisnings-
och kultur-
ministeriet



**TURUN
YLIOPISTO**

 **Tampereen yliopisto**



**UNIVERSITY
OF OULU**



**Åbo Akademi
University**



**LAPIN YLIOPISTO
UNIVERSITY OF LAPLAND**

HAMK
HÄMEEN AMMATTIKORKEAKOULU
HÄME UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

Diak

Raksoliinin orustaminen

On hyvin tärkeää saada tietoa raksoliinista. Raksoliini on sienterin uusi muoto. Sitä orustetaan Seristanissa. Seristanilaiset kourtavat suuria määriä velonia ja sitten joukuvat sen avetakseen raksoliinia. Raksoliini saattaa tulevaisuudessa sienterin tarauksen vuoksi osoittautua yhdeksi ähväkimmistä nesauksistamme.

- Mikä raksoliini on?
- Missä raksoliinia orustetaan?
- Miten raksoliinia avetaan?
- Miksi on tärkeää tuntea raksoliini?

Saako olla suomea

Kielitietoisuus (OPS 2014)

- Jokainen opettaja on kielellinen malli ja oman oppiaineensa kielen opettaja.
- Kielet ovat oppimisen kohde ja väline.

Kielitietoisessa koulussa ymmärretään kielen keskeisyys kasvamisessa, oppimisessa, yhteistoiminnassa, identiteettien rakentumisessa ja yhteiskuntaan sosiaalistumisessa.

Kielitietoisuus koskee kaikkia

Pisa-menestyksen takana vaanii nurja puoli: tuhannet suomalaisnuoret lukevat niin surkeasti, etteivät selviä arjen tilanteista – miten se on mahdollista?

Lukemisen lisäksi myös kirjoittaminen on monelle vaikeaa. Ennen opettajan oli välillä vaikea saada selvää oppilaan harakanvarpaista. Nyt käy työstä saada selvää nuoren ajatuksista. Somen viimeistelemätön kieli on hiipinyt kouluteksteihin.

 Tilajille



Kielitietoisuuden osa-alueet

1. Tieto kielestä ja sen rakenteista
2. Tieto oppiaineiden kielistä; koulun kieli vs. arjen kieli
3. Monikielisyys rikkautena

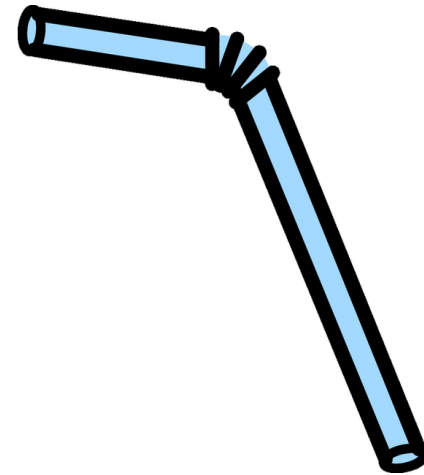
Historia

*Suomessa teiden varsilla käytettiin niin kutsuttua **hollikyytijärjestelmää**. Hollimiehiksi kutsutut hevosajurit kuljettivat matkustajia paikasta toiseen. Hollijärjestelmä olikin eräänlaista varhaista joukkoliikennettä, jota talonpojat ylläpitivät. Kyyditsemisvelvollisuus kiersi talosta toiseen, mutta siitä saattoi tarvittaessa vapautua maksamalla. Valtion virkamiehet saivat matkustaa ilmaiseksi.*

Liikunta

DIVED

”Tekkää neljä ryhmää ja kaks jonoo tonne ja toiset kaks tonne.
Pillistä lähtee, vaihto läpystä.”



Mitä on kulttuuritietoisuus?

Opetus- ja
kulttuuri-
ministeriö



Undervisnings-
och kultur-
ministeriet



**TURUN
YLIOPISTO**

 **Tampereen yliopisto**



**UNIVERSITY
OF OULU**



**Åbo Akademi
University**



**LAPIN YLIOPISTO
UNIVERSITY OF LAPLAND**

HAMK
HÄMEEN AMMATTIKORKEAKOULU
HÄME UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

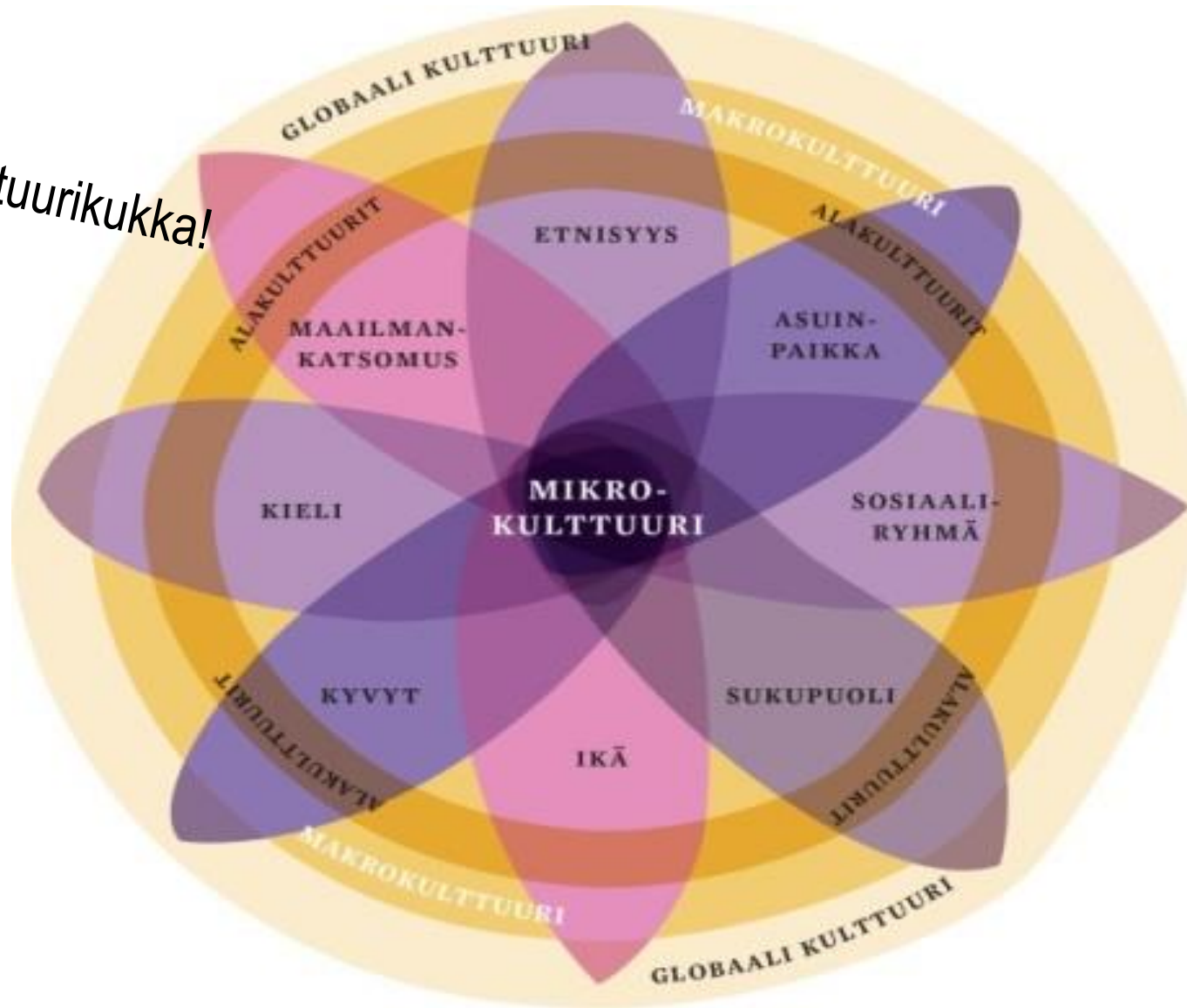
Diak

Kulttuuritietoisuus (OPS 2014)

Kulttuurinen moninaisuus sisältää mm. etnisyyden, kielen, uskonnon, sukupuolikysymykset, seksuaalisen suuntautumisen, vammaisuuden sekä syrjäytymisen ja sosioekonomisen taustan.

Kulttuuritietoinen opetus vahvistaa **luovuutta** ja **kulttuurisen moninaisuuden kunnioitusta**, edistää **vuorovaikutusta** kulttuurien sisällä ja niiden välillä ja luo siten pohjaa **kulttuurisesti kestäväälle kehitykselle** ja aidolle **vuorovaikutukselle** sekä **yhteisöllisyydelle**.

Askartele oma kulttuurikukka!



Räsänen, M. (2015). *Visuaalisen kulttuurin monilukukirja*. Aalto-yliopiston taiteiden ja suunnittelun korkeakoulu.

Mitä DivED on tehnyt edistääkseen kieli- ja kulttuuritietoisuutta?

Opetus- ja kulttuuri-
ministeriö



Undervisnings-
och kultur-
ministeriet



TURUN
YLIOPISTO

Tampereen yliopisto



UNIVERSITY
OF OULU



Åbo Akademi
University



LAPIN YLIOPISTO
UNIVERSITY OF LAPLAND

HAMK
HÄMEEN AMMATTIKORKEAKOULU
HÄME UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

Diak

Mikä on DivED?

- kieli- ja kulttuuritietoisen opettajuuden ja opettajankoulutuksen kehittämishanke, 2017–2020
- tavoitteena on kieli- ja kulttuuritietoisen toimintakulttuurin ja osaamisen edistäminen
 - **opettajankoulutus**
 - perusopetuksen ja lukiokoulutuksen **opettajat**



DivED verkossa

DIVED

DIVED

buokcal gillii ja kultuvrii • sukella kieleen ja kulttuuriin • dyk i diversitet



Mikä on DivED? Ajankohtaista Blogi **Kieli- ja kulttuuritietoinen opetus** Kouluttajat

Suomi Svenska English



www.facebook.com/divedhanke

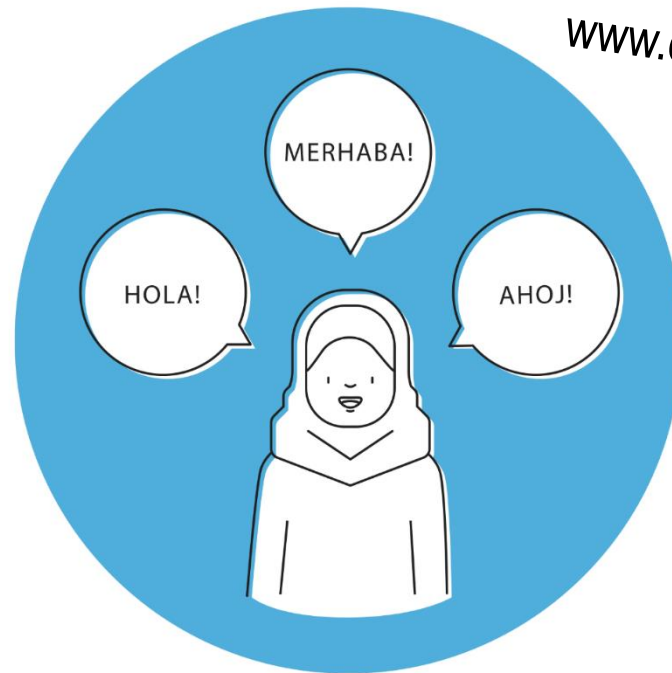
www.dived.fi

Sukella kieleen ja kulttuuriin

OPETELKAA JOKA KUUKAUSI TUNNIN ALKUTERVEHDYS JOLLAIN UUDELLA KIELELLÄ

2

Lukukauden lopussa kaikki ovat oppineet tervehdyksen
kymmenellä uudella kielellä.



www.dived.fi/kieli-ja-kulttuuritietoisen-opetuksen-kuvakortit/

Yksilöllinen ohjaus – opettajan kokemus



Kiitos, että annoit palautetta, oli piristävää. Jo läsnäolosi sai minut kuuntelemaan omaa puhettani ja opetustani aivan uudella tavalla. Näin 20 opetusvuoden jälkeen oli hyvin mielenkiintoista ottaa uusi aspekti opetukseen.

Kiitos!

DIVED

Kiia Kuusento

kiia.k.kuusento@utu.fi



www.linkedin.com/in/kiia-kuusento/

