

Padletin Pilkahduksia-verkostotapaaminen; Puheviestinnän verkkokurssi | Turun ammatti- instituutissa

Ryhmäkeskustelulle on varattu aikaa klo 9.20-9.40

MIIA LEHTONEN 7.02.2022 09.57

Työskentelyn ohjeistus:

1. Pidetään kamerat päällä
2. Kerro oma nimesi, mistä organisaatiosta tulet
3. Sopikaa, kuka toimii kirjurina / kirjoittavatko kaikki muistiinpanoja Padlettii

Kysymys 1:

Mitä ajatuksia esitys herätti?

Kirjoita vastaus muotoon:

Ryhmä 1: "Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit."

Huone 1:

Alustus oli mielenkiintoinen ja hyvä. Onko puheviestinnän opiskelu verkossa riittävää? Siirtykö osaaminen käytäntöön.

Videovinkit

Nousi ajatus, että videovinkejä voisi käyttää myös englannin ja ruotsin esiintymisjännityksen poistoon. On tavallista myös näissä aineissa, että suoritus jää suullisesta tehtävästä kiinni. Käytetty mahdollisuutta vain äänittää viesti, ei videota esim. ruotsin verkkokursseilla.

Kysymys 2:

Millaisia haasteita olet kohdannut puheviestinnän opetuksessa?

Kirjoita vastaus muotoon:

Ryhmä 1: "Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. "

Kun naurattaa, vaikka ei pitäisi...

Joskus opiskelijaa itseään alkaa naurattamaan kesken esityksen ja nauru tarttuu kuulijoihin. Joskus yleisö ei ole asiallinen ja tue toisia esiintymisessä.

Ryhmä 1:

Vaikea saada joillain aloilla opiskelijoita esiintymään (arkuutta?), opettajat saattavat luovuttaa asian suhteen.

Maahanmuuttajilla vaikeuksia ilmaista itseään, vaikka muuten rohkeutta riittäisi.

Minähän en tee...

Joskus opiskelija ilmoittaa jo ennen kurssia tai sen alussa, että ei aio esiintyä. Pahimmillaan esiintymisjännitys voisi laukaista paniikkikohtauksen.

Totuttu vain sähköisesti hoitamaan asioita

Kysymys 3:

Minkälaisia toteutuksia / ideoita / vinkkejä organisaatiossanne on puheviestinnän opetukseen?

Kirjoita vastaus muotoon:

Ryhmä 1: "Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit."

Huom. Voit jakaa materiaalia myös linkkinä Padlettiin.

Huone 1:

Opettajan olisi hyvä aloittaa ryhmäyttäminen ja luoda luokkaan turvallinen ilmapiiri. Esiintymiset voisi aloittaa esim. pareittain ja myöhemmin esiintymistä voisi harjoitella suuremmalle ylöiselle.

Pienissä ryhmissä, jopa yksin. Tekemällä esiintymisestä "ei-esiintymistilanne"

※※※※※